**Паспорт проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Автор проекта и название ОО | Байкова Евгения Геннадьевна, воспитатель, аналитик проекта  Исайкина Татьяна Александровна, воспитатель, реализатор проекта  Феоктистова Юлия Александровна, воспитатель, дизайнер проекта  Галанина Светлана Владимировна, заместитель заведующей по ВМР, координатор проекта  Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №3 г. Сердобска |
| Название (тема) управленческого проекта создания ЛРОС в ОО | «Творческая личностно-развивающая образовательная среда-территория инициативной и самостоятельной личности» |
| Направление педагогического проекта | Педагогический проект направлен на поддержку детской инициативы и самостоятельности средствами театрализованной деятельности через изменение развивающей предметно-пространственной среды, в которой все участники образовательных отношений : дети, родители, педагоги получат импульс для собственного развития –каждый на своем уровне:  Дети получат возможность развития и проявления инициативы и самостоятельности, возможность реализовать свободу выбора в театрализованной деятельности.  Родители получат возможность общения и включения в жизнь ребенка, возможность стать активными участниками образовательного процесса в группе. |
| Название (тема) педагогического проекта | Создание центра театрализованной деятельности  « Мир волшебных превращений» в группе детей старшего дошкольного возраста» |
| Решаемая ключевая проблема | 1. Среда не способствует формированию самостоятельности и инициативности (дети не принимают участия в проектировании и изменении среды, существуют запреты в использовании атрибутов центра театрализованной деятельности).  2. Низкий процент детей, участвующих в театрализованной деятельности ДОУ  2. Недостаточная заинтересованность и вовлеченность родителей в организацию пространства группы для театрализованной деятельности |
| Цель (-и) педагогического проекта | Создание условий, способствующих поддержке детской инициативы, проявлению самостоятельности, творчества детей старшего дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности  **Задачи:**  1.Создать в группе динамично-изменяющуюся развивающую предметно-пространственную среду для организации самостоятельной театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста  2.Способствовать эмоциональному развитию детей старшего дошкольного возраста.  3.Создать банк методических разработок (картотека театрализованных игр, упражнений, этюдов), игротеку развивающих пособий и игр по эмоциональному развитию дошкольников.  4.Привлечь родителей к созданию центра «Мир волшебных превращений», мотивировать их на оказание помощи в пополнении центра атрибутами и реквизитами.  5.Создать условия для организации совместной театрализованной деятельности детей и взрослых, направленные на взаимодействие детей, родителей и педагогов ДОУ. |
| Целевая группа | Воспитанники старшего дошкольного возраста |
| Основная идея педагогического проекта | Преобразование центра театрализованной деятельности: изменить среду так, чтобы она была ориентирована на поддержку детской инициативы и самостоятельности, в контексте новой концепции по развитию личностного потенциала и ЛРОС |
| 2-3 тезиса, особенно ярко раскрывающие особенности педагогического проекта | Театр-это волшебный мир, в котором ребенок радуется, а играя, познает окружающее…  (О.П. Радынова)  «Расскажи мне-и я услышу, покажи мне- и я запомню, дай мне сделать самому – и я научусь!»  (японская пословица)  «Теaтрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству»   (В. А. Сухомлинский). |
| Используемые технологии/методики/приёмы/техники | 1.Освобождение времени в режиме дня для самостоятельной деятельности детей  2.Технология группового сбора (утренний и вечерний круг)  3.Технология выходного дня.  4.Технология «Открытая стена», обмениваться опытом.  5.Технология «Соглашение». |
| Значимые продукты педагогического проекта | 1.Полифункциональный, трансформируемый, вариативный, доступный и безопасный центр «Мир волшебных превращений»,  2.Банк методических разработок (картотека театрализованных игр, упражнений, этюдов), игротеку развивающих пособий и игр по социально-эмоциональному развитию дошкольников, видео и фотоотчет о проведении театральных постановок , размещенный на сайте детского сада и на публичной странице МДОУ детского сада в сети «Интернет».  3.Объединение с родительской общественностью (совместные театрализованные представления, изготовление костюмов, атрибутов)  4.Организация разновозрастного общения |
| Личный вклад педагога в изменения в ОО | 1.Внедрение в образовательный процесс технологий по социально-эмоциональному развитию – как одних из современных технологий, направленных на формирование эмоционального интеллекта  2.Создание дидактического, наглядного и игрового материала для реализации парциальной программы «Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста»  3. Создание организационно-методических условий для развития детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности |
| Каким образом планируется представить результаты педагогического проекта (выступление (-я), занятие (-я), публикация (-и) | 1. Размещение материалов о мероприятиях в рамках  реализации проекта на официальном сайте ДОУ,  публичной странице МДОУ № 3 г. Сердобска в сети Интернет  2.Транслирование результатов реализации проекта в  рамках методических мероприятий города и области |